# Abbildungen und Tabellen beschriften und zitieren

Wie bei übernommenen oder paraphrasierten Textpassagen müssen auch bei Abbildungen oder Tabellen die Quellen in Form eines Zitats angegeben werden, sodass sie zweifelsfrei identifizierbar sind.

Die Abbildungen und Tabellen werden durchnummeriert. Wenn nicht anders vereinbart, nennt die Bildunterschrift Autor/Künstler bzw. Autorin/Künstlerin: Titel, bei Kunstwerken Datierung und Ausstellungsort.\*



Abb.1: Veronese, Paolo: Die Auffindung des Moses. Washington, National Gallery. 1

Oder bei Harvard-Zitationsweise:

Bild

Abb. 1: Die Auffindung des Moses. Washington, National Gallery. (Capoa, 2014, S. 158.)

#### Im Abbildungs/Literaturverzeichnis:

Abbildungsnummer: Veronese, Paolo: Die Auffindung des Moses, um 1575-80. National Gallery. aus Capoa, Chiara de: Erzählungen und Personen des Alten Testaments. Berlin, 2014, S.158.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Abb. 1, aus Capoa, Chiara de: Erzählungen und Personen des Alten Testaments. Berlin, 2014, S.158.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Abb. 1, aus Capoa, 2014, S. 158.

<sup>\*</sup>Bei (vor)wissenschaftlichen Arbeiten mit deklarierten Kunstthemen werden auch häufig Technik/Material, Format genannt.

### Übernommene Abbildungen / Tabellen

Wird eine Abbildung oder Tabelle 1:1 übernommen, wird die Quelle als direktes Zitat angegeben.

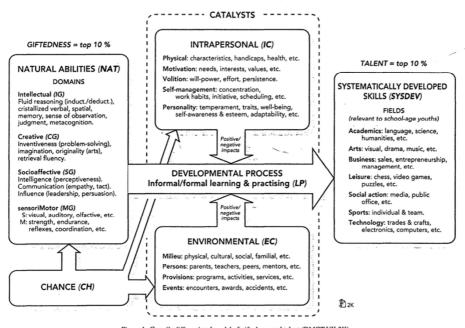


Figure 1. Gagné's differentiated model of giftedness and talent (DMGT.UK.2K)

Abb. 1: Das differenzierte Begabungs- und Talentmodell nach Gagné<sup>1</sup>

Oder bei Harvard-Zitationsweise:

Abb. 1: Das differenzierte Begabungs- und Talentmodell nach Gagné (Gagné, 2000, S. 68.)

#### Von der Autorin/vom Autor überarbeitete Abbildungen/Tabellen etc

Wird eine Abbildung oder Tabelle inhaltlich bzw. grafisch adaptiert, wird "In Anlehnung an" angegeben.

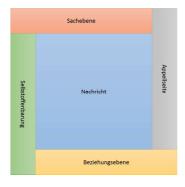


Abb. 1: Grafische Darstellung des Vier-Seiten-Modells; in Anlehnung an Schulz von Thun<sup>1</sup>

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Gagné, 2000, S. 68.

<sup>1)</sup> Schulz von Thun, Friedemann: Miteinander reden 1. Störungen und Klärungen. rororo, Reinbck bei Hamburg, 1981, S. 30.

## Von der Autorin/vom Autor selbst erstellte Abbildungen/Tabellen etc

Bei einer selbst erstellten Abbildung oder Tabelle wird als Quelle "Eigene Darstellung" oder "Foto: Verf." angegeben.



Abb. 1: Trabrennen (Foto: Verf.)

Version März 2018